

O ENSINO DA HISTÓRIA NAS SÉRIES INICIAIS DA ESCOLA FUNDAMENTAL: UM PROJETO DE INTERFACE COM O ENSINO DA LÍNGUA

Samara Gracielle Felix Rodrigues
Graduanda em Pedagogia pela Unimontes.
samaragracielle@hotmail.com

Shirley Aparecida F. Silva
Graduanda em Pedagogia pela Unimontes.
shirleyegilson@yahoo.com.br

Sara Cristina Cardoso Lima
Graduanda em Pedagogia pela Unimontes.
sara.cardoso.22@hotmail.com

Thalita Bastos Jesus
Graduanda em Pedagogia pela Unimontes.
thalitabastos2009@hotmail.com

Caroline Oliveira
Graduanda em Pedagogia pela Unimontes.
caroline28oliveira@hotmail.com

Mônica Maria Teixeira Amorim
Doutora em Educação pela UFMG. Professora do Departamento de Métodos e
Técnicas Educacionais da Unimontes.
monicamorimsa@gmail.com

Este trabalho é resultado da experiência vivida no PIBID de Pedagogia da Unimontes, no 1º semestre de 2016 e encontra-se inserido em sub-projeto que aborda o ensino da história nas séries iniciais do ensino fundamental. O problema central que orientou esse trabalho foi a organização de um projeto que articulasse o ensino da história com a alfabetização de crianças do 3º ano do ensino fundamental que apresentavam dificuldades de lecto-escrita. A partir de estudo desenvolvido anteriormente na escola (FERREIRA, 2015) notamos que o ensino da língua era priorizado em detrimento da abordagem dos conteúdos curriculares da história. Isso porque, havia uma dificuldade em conceber a alfabetização em uma perspectiva mais ampla e trabalhar esse processo de modo interdisciplinar. Assim, o objetivo do trabalho foi refletir sobre a interface entre história e ensino da língua para organizar e desenvolver um projeto interdisciplinar que trabalhasse tanto as dificuldades de leitura e escrita das crianças, quanto conteúdos curriculares da história. O caminho metodológico adotado foi, inicialmente, o diagnóstico de leitura e escrita das crianças, seguido do planejamento e desenvolvimento de atividades lúdicas como

jogos, parlendas, análise de imagens, roda de histórias e músicas. O trabalho foi realizado em encontros semanais e incluiu a abordagem da história da escrita, da escrita em diferentes lugares, das pinturas rupestres, dos escribas, entre outros tópicos, enfatizando a leitura, a escrita e o uso social da língua. O desenvolvimento desse projeto com as crianças foi extremamente significativo enquanto experiência de iniciação à docência. Isso porque nos permitiu ampliar a nossa formação para o magistério na medida em que aprofundamos nossos conhecimentos sobre alfabetização, que aprendemos sobre possibilidades interdisciplinares de trabalho, e que reafirmamos as lições de Freire (1995;2002) de que alfabetizar vai além da leitura da palavra, é leitura de mundo. Ademais, o trabalho desenvolvido encontra relevância social nos seus resultados uma vez que constitui uma contribuição com a escola e com as crianças envolvidas no projeto no sentido de investir na superação de dificuldades de lecto-escrita e no reconhecimento da importância social da língua.

Palavras-chave: Ensino da História; Alfabetização; Escola Fundamental; Interdisciplinaridade.

** Agradecimentos ao apoio do PIBID/CAPES/MEC.*